

ESSERE LEONARDO DA VINCI

Teatro Regio di Parma, venerdì 17 Febbraio 2017



Il Cenacolo e le figure degli apostoli, il rapporto con la religione, il tema dell'acqua in tutte le sue molteplici forme, i moti dell'animo, le profezie sul volo dell'uomo: in un immaginario dialogo, il ritratto di un grande uomo e artista, in una biografia che ripercorre, attraverso i suoi stessi scritti, le tappe della sua vita, della sua arte e della sua poetica.
